

成果公报

课题名称：新课程背景下学校课程文化建设的行动研究

课题批准号：ABB06028

课题类别：重点课题

研究领域：基础教育研究

课题负责人：王岚、数学特级教师、北京市东城区灯市口小学

主要成员：高雅萍、何澄、满媛媛、陆卫平、丁福环

正文：

一、内容与方法

（一）研究内容

- 1、课程文化建设的重点、难点和价值取向
- 2、课程文化建设的途径及内容
- 3、学校文化建设其它子系统中与课程文化建设共生的文化因素的建设

注：具体内容设计见表 1-2

主题	具体建设内容
课程建设宗旨	创 建设符合学生发展需求的课程，提高学生的思维品质、创新精神和实践能力。课程要求：符合学生三个方面的需求，即：学生个性发展的需求，学生良好品德的养成的需求、学生创新精神和实践能力形成的需求。
体现课程观念	课程不能仅仅视为学科，课程是教师、学生、教材、环境四因素的整合，课程本质上是一种教育进程，是一种实践状态的教育。课程主体是教师和学生，他们是课程的开发者、知识的建构者，在师生平等对话、合作学习的过程中，教师有效地指导，热情地鼓励，学生积极地探究，自主地建构。课程的最终价值取向是学生的发展，课程设置、教学方式等都要从学生发展需求出发。
课程结构、活动形态	课程结构形态：课程资源有机整合，基础与特色、全面与个性兼备的课程体系。 课程活动形态：课程实施学习环境和教学资源的设计，提倡学本化的教学模式，倡导以自主、合作和探究为特征的学习方式。
课程文化特性	课程体现文化特性：开放性、自主性、选择性、综合性、交互性、融通性
课程文化	途径一，基于新课程规定的“三级课程”的文化建设；

建设途径	<p>途径二，基于学校特色发展和大课程观，基于学生全面和个性发展的，学校课程体系构建的课程文化建设。</p> <p>途径三，建立课程文化建设的导向性评价体系</p>
课程文化建设内容	<p>1、进行基于三级课程的文化建设。</p> <p>（1）国家课程信息化建设，通过学习环境、学习资源、学习方式和教学模式的变革，形成信息化、交互性的课程；开发以创新为主题的校本课程，为学生提高多类别的校本课程，逐渐满足学生的个性化需求，课程实施中形成选修与必修、自主选择、走班学习的课程运行模式；地方课程建设以资源利用为重点，形成研究性学习课程。课程呈现开放性、选择性、综合性、交互性的文化特性。</p> <p>（2）通过三级课程建设，不断转变课程活动形态，使教师形成符合新课程要求的课程观念。</p> <p>2、构建具有学校教育特征的科学与而融通的课程体系，形成基础与特色并存、课内与课外结合、兼顾学生全面和特色发展的课程系统。课程呈现系统性、开放性、选择性、综合性、交互性、融通性的文化特性。</p> <p>3、建设符合新课程观念的课程文化建设实施评价，发挥评价的导向性，引导课程活动形态和课程观念的变革。</p>

表 2：学校文化建设其它子系统中与课程文化建设共生的文化因素的建设内容	
【建设项目 1：教师人力资源建设】	
系统归属	组织文化建设
建设宗旨	<p>在课程建设过程中，统整教育科研、学科教研、培训考核，构建以学校为基地，以问题为中心，以课程改革为舞台，以教师发展为目的的教师发展系统。</p> <p>在课程改革的课程观念的引领下，推动课程文化建设，促进教师发展，形成一支专业水平高、综合能力强的教师队伍，实现教师专业化发展。</p>
体现组织文化特性	<p>整合、融合、高效</p> <p>共同、共享、开放；自觉、自主、进取</p>
建设内容	<p>1、在课程建设过程中，依据教师人力资源状况，在不同阶段实施思路目标一致，路径不同的教师人力资源建设的有效方式。</p> <p>（1）基础型：构建科研型校本研修模式，形成教师动态的专业发展体系。</p> <p>（2）提升型：构建“二八”教育科研管理模式，形成科学的人力资源建设系统。</p> <p>2、通过与课程文化建设共生互促的，统整教育科研、学科教研、培训考核的教师资源建设的实施，促进学习型组织建立，逐步形成“共同、共享、开放；自觉、自主、进取”的组织文化特性。</p>
【建设项目 2：课程管理机制建设】	

系统归属	制度文化建设
建设宗旨	从课程建设角度讲,依据三级课程建设的特点, 建立与课程建设相适宜的课程管理机制, 有效促进和保障课程的健康、科学发展。从形成制度文化角度讲, 课程管理机制建设的过程及成果都要体现科学、严谨和人文的文化特性。
体现制度文化特性	科学性、严谨性、人文性
建设内容	1、针对国家课程和校本课程建设的特点, 建立课程管理机制。 (1) 建立国家课程质量健康体系, 保障课程实施质量。 (2) 建立校本课程管理机制, 有效规范校本课程开发和实施。 2、通过课程管理机制建设, 规范教师课程建设行为, 形成科学的课程建设意识。体系制度文化建设的特性。
【建设项目 3: 特色文化项目建设】	
系统归属	校园文化建设
建设宗旨	在学校创新课程体系的构建和运行中, 融合德育和教学特征, 建设学校特色文化项目。社团、基地的建设形式与相应课程的建设内容融为一体, 为学生个性发展创设平台。
体现校园文化特性	融通性、个性化、互助性
建设内容	(1) 以校本课程为基础, 建设特色文化项目, 包括科学类、艺术类和体育类。 (2) 各类别课程以社团和基地建设为组织和运行形式, 形成综合实践类课程, 形成个性化学习方式。
【建设项目 4: 课程硬件环境建设】	
系统归属	校园文化建设
建设宗旨	建设课程实施的信息化的硬件环境, 为课程信息化建设和建设信息化课程服务。
体现校园文化特性	多元性、互动性、整合性、适用性
建设内容	(1) 建设三类课程实施信息化硬件环境, 为课程实施课程信息化建设服务。 课程实施信息化硬件环境建设要做到两个兼顾, 即: 第 1, 常规教学信息环境建设和课程信息化前沿探索信息环境建设的兼顾; 第 2, 课程信息化建设过程中不同媒体环境的兼顾。 (2) 三类课程实施信息化硬件环境的建设特点体现校园文化的多元性和整合性文化特性, 环境多元、功能整合为课程实施提供多样化环境; 体现校园文化的互动性和适用性, 为建设课程文化服务。
【建设项目 5: 校风、教风、学风建设】	

系统归属	精神文化建设
建设宗旨	以“求真、求善、求美”为目标，倡导合作，追求创新。
体现精神文化特性	求真、求善、求美
建设内容	1、通过自下而上——自上而下的研讨过程、思考与实践的行动过程和从汇聚到凝练的思维过程，形成校风、教风和学风。 2、在校风、教风和学风的形成和解读中，形成“求真、求善、求美”的精神文化特性。

（二）研究方法

以行动研究法为主要方法，文献研究法、问卷调查法、经验总结法等为辅助方法，开展相关研究工作。

二、结论与对策

（一）课程文化的重点、难点和价值取向

课程文化具体表现为一种课程观念和课程活动形态。课程文化的重点就是学校课程结构形态和课程活动形态的变革，是课程形态不断改造、重组和发展，最终形成符合新课程改革要求的课程结构和活动形态。课程文化的难点是课程观念的不断转化和蜕变，在课程形态的重构过程中，使教师形成以适应新课程改革本质要求的课程观念。课程文化建设的主要任务就是通过课程形态与课程观念的变革，最终形成具有开放性、选择性、综合性、交互性、融通性的课程文化。

课程文化建设最终的价值取向是人的发展。学校全体成员在课程建设过程中，在与学校文化环境的互动中不断自我超越、自主更新，价值理念、思维方式与行为方式逐渐改变。学生在课程文化建设中形成新的学习方式，提高思维品质，逐渐具备创新精神和实践能力。

（二）课程文化的三个有效途径和建设内容

通过理论构建和实践验证，确定课程文化建设的的有效途径。途径一，基于新课程规定的“三级课程”的文化建设；途径二，基于学校特色发展和大课程观，基于学生全面和个性发展的，学校课程体系构建的课程文化建设；途径三，建立课程文化建设的导向性评价体系。每个途径中包含着若干的建设内容。

1、基于新课程规定的“三级课程”的文化建设

（1）基于新课程规定的“三级课程”的文化建设的具体路径及内容

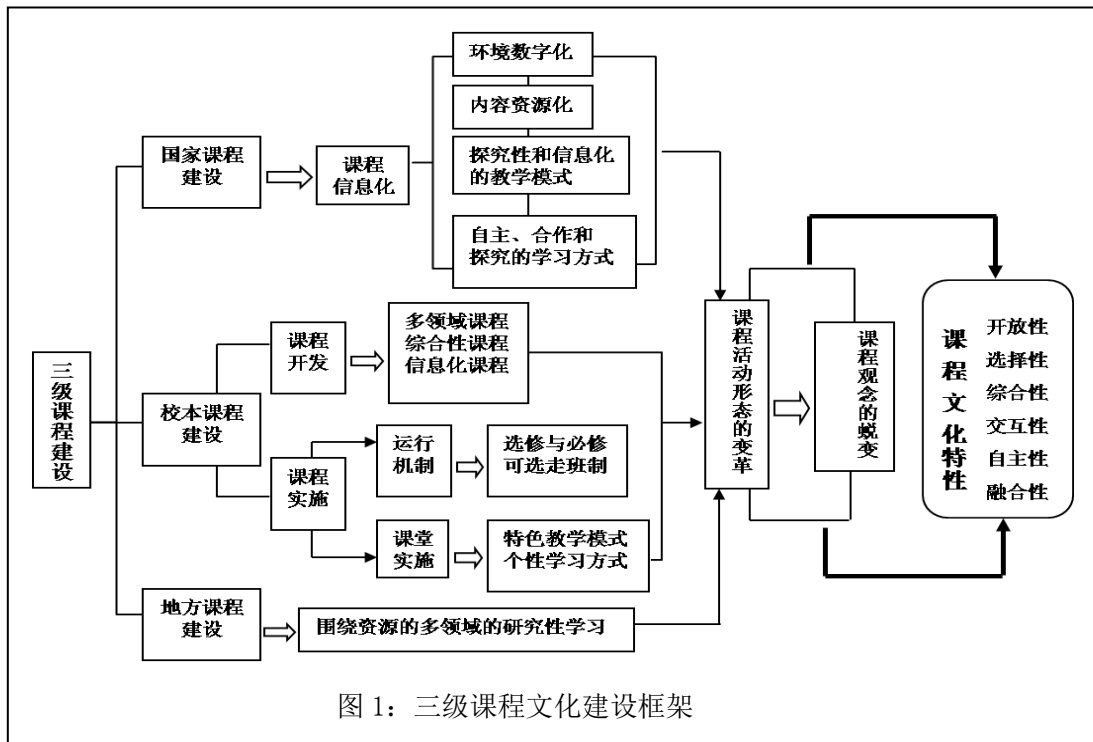


图 1：三级课程文化建设框架

具体说明：基于三级课程的课程文化建设的过程是通过三级课程的建设，进行课程活动形态的变革，在形成符合新课程要求的课程活动形态的基础上，确立正确的课程观念，从而使课程本身诸要素、课程的运行和实施具有开放性、选择性、综合性、交互性的文化特性。

课程活动形态主要指课程本身的特征、课程运行的方式、课程实施中学习环境的营造方式、资源的应用方式、教学模式和学习方式等要素。基于“三级课程”的文化建设就是以构建和重构课程活动形态为切入点的行动过程。

基于“三级课程”的文化建设具体包括三个路径：

第一，国家课程实施中的文化建设。具体策略是进行课程信息化建设。在国家课程信息化的过程中，变革课程活动形态，实现学习环境数字化和学习内容的资源化，构建信息化和多样化教学模式，引导学生实现以自主、合作和探究为特征的学习方式。从而带来课程观念的变革，使得国家课程实施中呈现出开放性、自主性、交互性的文化特性。

第二，校本课程建设中的文化建设。

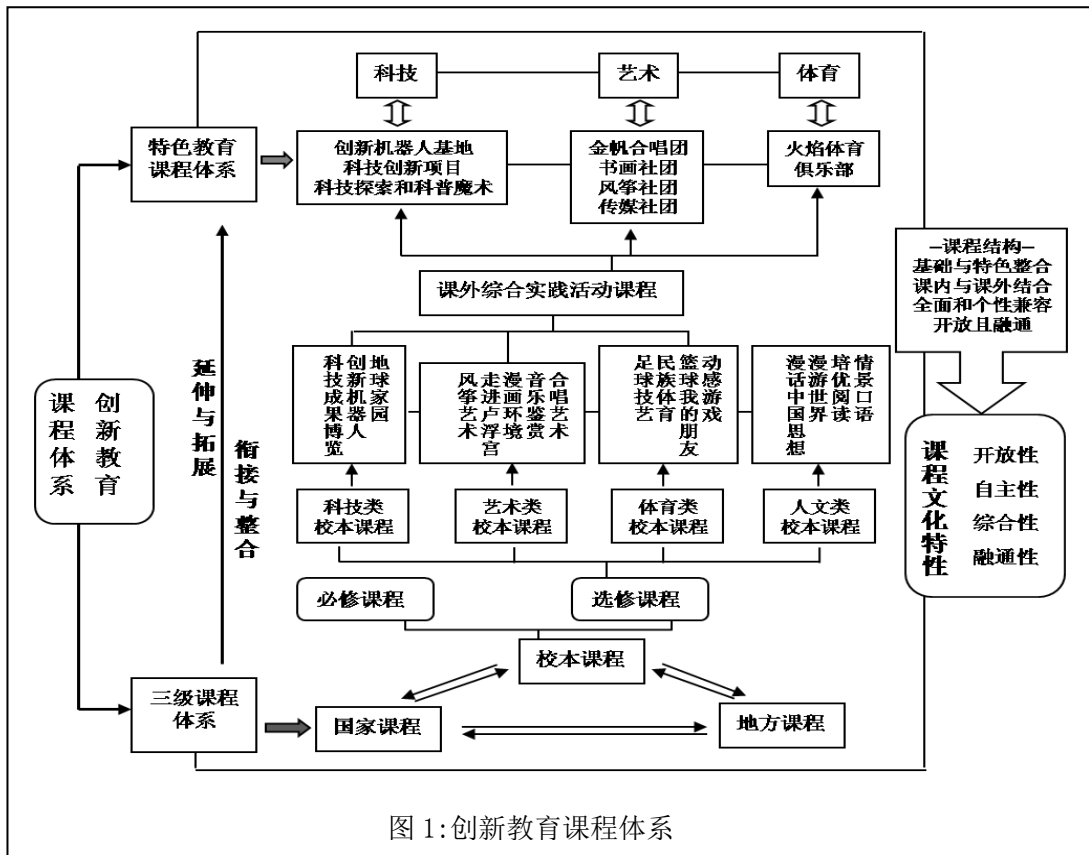
校本课程开发中的文化建设。开发多领域、综合性、信息化课程。课程呈现出开放性、综合性和信息化的文化特性。校本课程开发的过程就是课程文化建设的过程。

校本课程实施中的文化建设。首先建立和实施校本课程运行机制，形成必修与选修结合、可选走班制的课程运行方式，体现开放性、自主性、选择性等课程文化特性。其次校本课程课堂实施是重要的课程文化建设契机，倡导特色化的教学模式和个性化的学习方式，构建符合新课程要求的课程活动形态，体现新课程文化的本质特性。

第三，地方课程建设中的文化建设。主要策略是围绕资源的研究性学习的课程重构方式和课程学习方式。研究性学习方式的课程活动形态，集中体现了课程文化的开放、融和、自主等特性。

基于三级课程建设的文化建设的重点是课程形态的重构和变革，课程形态的变革潜移默化地影响课程观念的变革，从而在课程建设中形成具有新课程特征的课程文化。

2、基于学校特色发展和大课程观，基于学生全面和个性发展的，课程体系构建与运行的课程文化建设。



具体说明：

(1) 构建基于学校特色发展和大课程观，基于学生全面和个性发展的课程体系的必然性。第一，构建符合学生需求的课程体系是课程文化建设发展的趋势。第二，构建基础与特色整合、开放融通的课程体系是课程文化建设深入发展的必然。

(2) 创新教育课程体系的结构形态具有四个特点，即：基础与特色整合、课内与课外结合、全面和个性兼容、开放且融通。体现了开放、自主、综合、融通的文化特性。

创新教育课程体系包括“三级课程”和“特色课程”两个子系统。“三级课程”是基础系统，“特色课程”是在基础课程系统上的延伸和拓展。两个子系统相互衔接，整合为学校的创新课程体系，形成基础与特色整合、开发和融合的结构形态。

创新教育课程体系是以课内的科技、艺术、体育和人文四大类别的校本课程为基础，延伸出课外的科技、艺术和体育三大项目特色课程，课程以特色社团和特色基地的综合性实践活动为运行方式，学生学习方式更加开放和灵活、更具个性特征，资源的利用更加广泛而实效，这都体现了新课程的文化特性。

课外社团形式课程突出学生自主发展和个性发展，与国家课程结合，形成了课内与课外结合，学生全面与个性发展兼容的结构形态。

3、课程文化建设的导向性评价体系

建立“以学评教”课程文化建设实施评价体系，以学生在学习过程中呈现的六种状况，即：情绪状态、注意状态、参与状态、交往状态、思维状态、生成状态为参照，在评价学生学习行为和学习质量的前提下，评价教师教学行为和教学质量。

依据“以学评教”的基本特征，进行了“以学评教”的指标体系及要素分解，研制了“以学评教”评级体系的两个评价工具。

(三) 学校文化建设其它子系统中与课程文化建设共生的文化因素建设

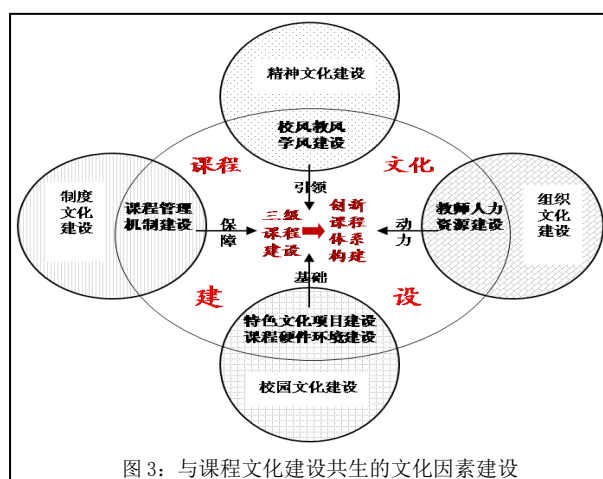


图3：与课程文化建设共生的文化因素建设

1、与课程文化建设共生的文化因素建设的内涵和价值

在课程文化建设过程中，学校文化其它子系统中与课程文化建设共生的诸文化因素的建设，形成针对课程文化的，集引领、基础、保障和动力作用为一体的支撑系统。

其中，精神文化中的校风、教风和学风是学校核心价值观和新课程观念的凝练，对课程文化起到引领作用；校园文化建设中的课程硬件环境建设为课程实施创造外部环境，是课程文化建设的基础，特殊文化项目建设是创新课程体系的一部分，是课程文化建设的延伸和拓展内容。课程管理机制是学校制度文化中的重要组成部分，课程管理机制建设与课程建设相伴而生，是课程科学、健康发展，实现课程文化建设价值的有力保障。教师人力资源建设是组织文化建设的重点和难度，一支课程观念先进、具有课程开发和实施能力的教师队伍是课程文化建设的根本动力。

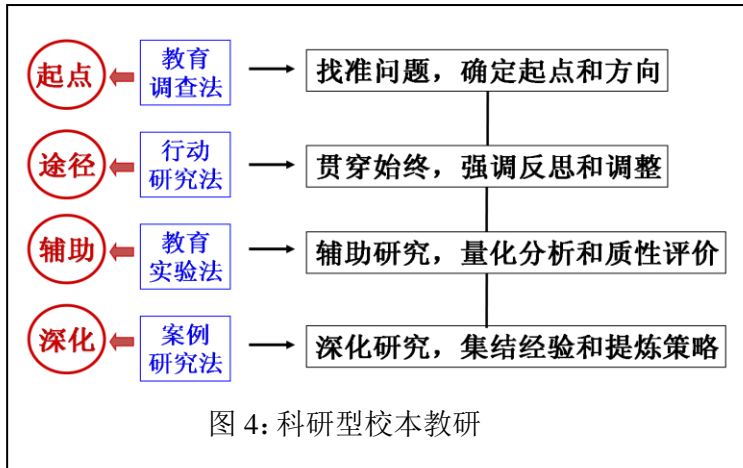
与课程文化共生的，学校文化其它子系统内的诸文化因素建设形成了围绕课程文化建设，作用于课程文化建设的文化集合，是课程文化建设的支撑系统。

2、与课程文化建设共生的文化因素建设的成果

(1) 成果之一：教师人力资源建设方式的研究和实施成果

在课程建设过程中，依据教师人力资源状况，在不同阶段实施思路目标一致，路径不同的教师人力资源建设的有效方式。

①基础型：构建科研型校本研修模式，形成教师动态的专业发展体系。



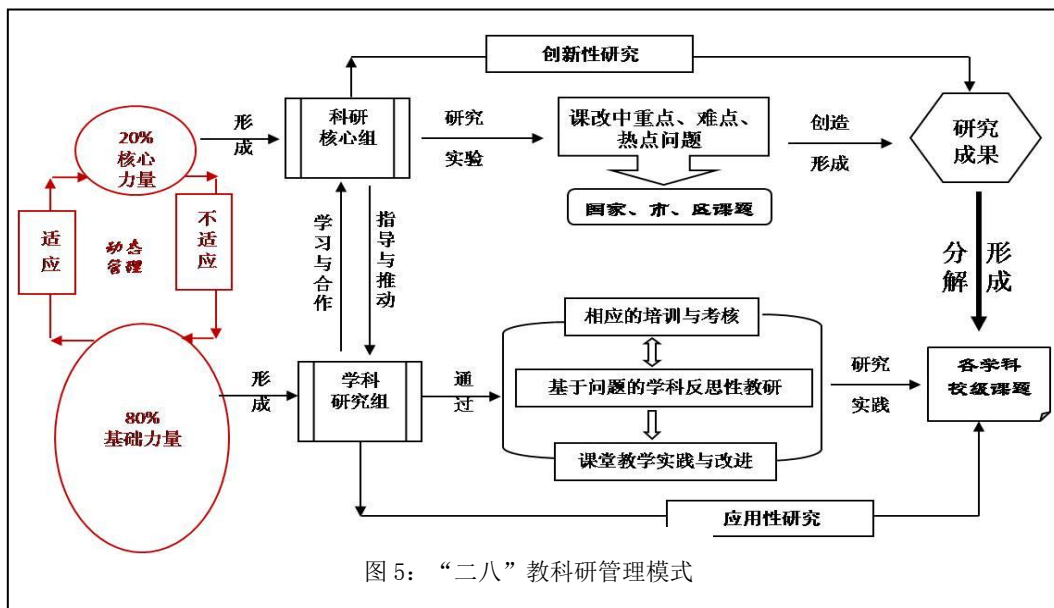
具体说明：科研型校本教研模式可以概括为 4 个以。即以教育调查法找准问题，确定目标和方向；以行动研究法贯穿始终，强调反思和调整；以教育实验法辅助研究，量化分析和质性评价；以案例研究法深化

研究，集结经验和提炼策略。

“4 个以”形成了以调查研究为起点，以解决问题的行动研究为实施途径，以实验研究和案例研究辅助深化的科研型螺旋式上升的校本研修体系。

②提升型：构建“二八”教育科研管理模式，形成科学的人力资源建设系统

●学校“二八”教科研管理模式



具体说明：该模式中包括相互依存，相辅相成的两个体系，即：“4 个 2”教科研管理运行体系和“二八”人力资源动态发展体系。

第一个体系：“4个2”教科研管理运行体系。该体系主要包含4方面要素，即：两个团队、两个层级、两种性质和两个难点。具体讲：①两个团队指的是依据“二八法则”原理和人力资源调配原则而形成的两个研究团队，即：科研核心组和多个学科研究组；②两个层级指的是依据不同团队教师水平开展的两个层级的课题研究，即：针对课程改革重难点问题开展的市区及以上课题研究和校级的学科课题研究；③两种性质指的是不同科研团队以各自适应的研究策略开展不同性质的课题研究，即：核心组开展的创新性研究和学科研究组开展的应用性研究；④两个难点指的是两个团队围绕两个层级的课题，以不同的策略完成两种性质的研究，突破教育科研的两个难点，即：创新成果和成果推广。

第二个体系：“二八”人力资源动态发展体系。该体系主要指在教育科研创新与推广的良性循环中形成的人力资源管理制度和相应的发展机制。在教师专业和职业发展过程中，个人发展与团队要求之间总是一个从相互“适应”到“不适应”，再到“适应”的过程。以绩效考核为依据，两个团队实现互动选择，形成核心与基础团队的人员动态流动管理。这样有利于维持学校人力资本的活力，形成学校人力资源发展的长效机制，进而保持和不断提升学校核心竞争力。

“二八”教育科研管理模式具有两个明显特点：第一个特点：整体构建、分步推进、相辅相成，形成发展循环。在整个模式运行过程中形成了3个统一结合的共同体，即：市区级与校级课题主题统一，层级结合，形成学校教育科研运行共同体；创新研究与应用推广科学统一，相互衔接结合，形成研究实践共同体；核心团队与基础团队思想统一，相互促进，形成专业发展共同体。第二个特点：以教科研为核心，在实施有效的人力发展制度的基础上，形成人力资源不断螺旋上升的长效发展机制。

“二八”教科研模式实施中存在两个策略，突破教育科研的两大难点。第一，实施中抓“两个关键”策略，形成“创新”成果；第二，实施中培植“基础”策略，形成“推广”成果。

通过与课程文化建设共生互促的科研型校本教研模式和“二八”教育科研管理模式的构建与实施，形成了教师人力资源建设基础与提升的组织文化建设体系，统整教育科研、学科教研、培训考核的教师资源建设的实施，促进学习型组织建立，逐步形成“共同、共享、开放；自觉、自主、进取”的组织文化特性。

（2）成果之二：课程管理的体系和机制建设成果

在课程文化建设过程中，形成了国家课程质量监控体系，在校本课程建设中，建构了校本课程管理体系。

国家课程质量监控体系包括四个组成部分，即：目标性监控、过程性监控、终结性监控和前景性监控。这是个贯穿课程实施始终的行动过程和动态的不断循环上升的发展环。

校本课程管理体系包括以下 4 个管理模块，即：双重组织机构模块、管理制度模块、评价体系模块、质量监控模块。这是一个组织健全，制度严谨，评价全面，监控科学，注重成效的连续性的动态管理体系。

(3) 成果之三：课程实施硬件环境建设

(4) 成果之三：校风、学风、教风的确定

三、成果与影响

研究成果得到了社会的认可，获得市区奖励。

序号	成果名称	作者姓名	成果形式	出版、发表或获奖
1	《学校文化建设足迹——精神文化篇》	主编：王岚 副主编：张立英、孙彤	论著	2009年11月 商务印书馆出版
2	《学校文化建设足迹——制度文化篇》	主编：王岚 副主编：曾晖、席长禄	论著	2009年11月 商务印书馆出版
3	《学校文化建设足迹——校园文化篇》	主编：王岚 副主编：陆卫平	论著	2009年11月 商务印书馆出版
4	《学校文化建设足迹——组织文化篇》	主编：王岚 副主编：时淑英	论著	2009年11月 商务印书馆出版
5	《学校文化建设足迹——课程文化篇》	主编：王岚 副主编：高雅萍	论著	2009年11月 商务印书馆出版
6	《学校文化建设足迹——案例篇》	主编：王岚 副主编：高雅萍 宋燕辉	论著	2009年11月 商务印书馆出版

7	校本课程教材 52分册	策划：王岚 主编：高雅萍	教材	2008年6月 中华书局印制 校内发行
8	《让白板技术融合在新课程改革之中》	高雅萍	论文	《中国电化教育》 2008年12期
9	《交互白板促进学生学习方式变革，提高学生思维品质的行动研究》	高雅萍	论文	《中小学信息技术教育》 第7—8期
10	《基于交互白板的学生学习方式的行动研究》	高雅萍	研究报告	《中国现代教育装备》 2009年第1期
11	《新课程背景下以校为本的课程文化建设的行动研究》	王岚、高雅萍	研究报告	2009年5月获得东城区教育 教学成果一等奖
12	《基于交互白板的学生学习方式的行动研究》	王岚、高雅萍	研究报告	2009年5月获得东城区教育 教学优秀成果二等奖
13	《灯市口小学校本课程教材》	王岚、高雅萍	教材	2011年东城基础教育课程 建设优秀成果一等奖
14	《学校校本课程管理体系》	高雅萍	管理制度	2011年东城基础教育课程 建设优秀成果二等奖
15	《建立完善的校本课程管理体系，保障校本课程建设》	高雅萍	论文	2011年东城“十一五”教 育科学研究优秀成果奖
16	《建构网络环境下的语文教学方式，培养学生创新能力》	高雅萍	论文	北京市2007基础教育科学 研究优秀论文一等奖
17	《建构科学的校本培训体系，促进教师专业发展》	高雅萍	论文	北京市2010-2011基础 教育科学研究优秀论 文一等奖

四、改进与完善

新课程背景下的课程文化建设要以课程活动和结构形态变革为建设基点，以课程观念变革为建设目标，以人的发展为价值取向，以导向性评价为观念引导，在课程建设中逐渐形成文化特性。

课程建设中如何将课程文化的特性通过有效的途径、策略来渗透、融合和呈现？如何使教师自觉地将新课程要求的观念落实到教学行为中，形成科学的、具有文化品质的行为方式和思维方式？是需要进一步探索的问题。